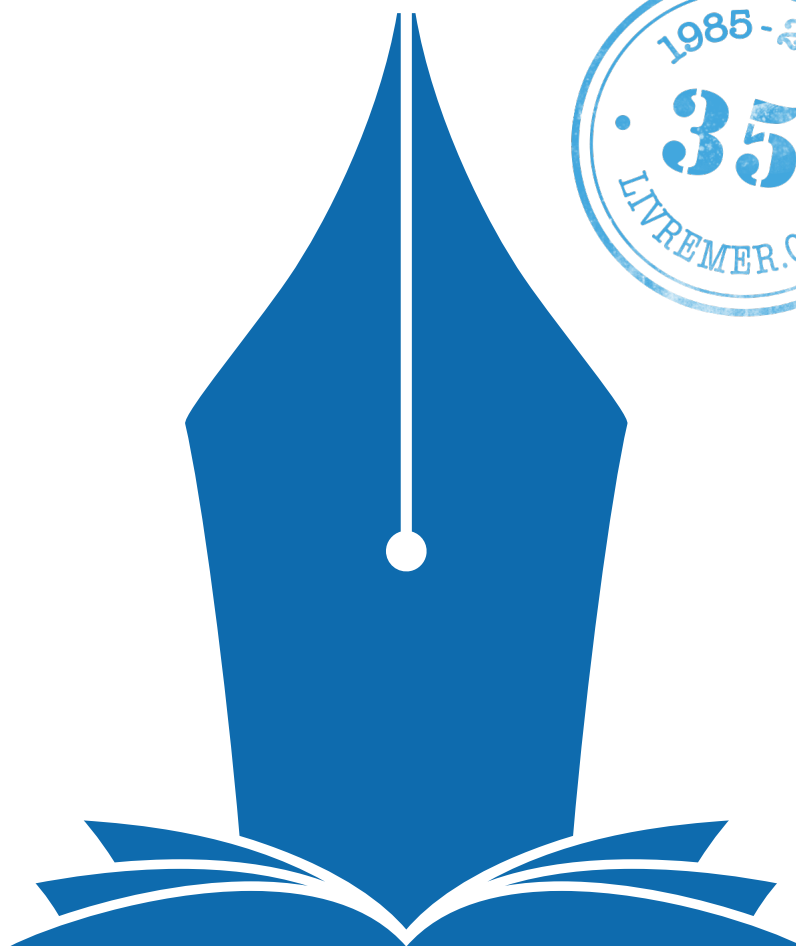


# LIVRE & MER

Festival du livre maritime



**CONCARNEAU**

8, 9, 10 & 11 novembre 2019

**DOSSIER PÉDAGOGIQUE**

# ANNE QUÉMÉRÉ

Présidente d'honneur du Festival Livre & Mer 2019  
Présidente du jury du Prix Livre & Mer Henri-Queffélec 2019

© David Cornier



Anne Quéméré, née à Quimper en 1967, est une navigatrice de l'extrême. Elle a réalisé des expéditions lointaines et des traversées en solitaire depuis les années 2000. Reculant toujours plus loin les limites de ses capacités d'endurance, elle prépare et organise minutieusement chacun de ses voyages, entourée d'une équipe de passionnés qui la conseille et la soutient.

Lorsqu'elle n'est pas seule au milieu des océans, elle écrit des articles pour faire partager ses voyages, anime des conférences, parle de sujets préoccupants comme la préservation des océans, tout en rêvant de nouveaux appareillages. Au-delà de ces différentes odysées, c'est avant tout l'océan qu'elle salue, car, comme elle le dit : « *Aussi puissante soit notre détermination, aussi inusable soit notre énergie, c'est bien lui et lui seul qui, au final, décide ou non de nous laisser passer* ».

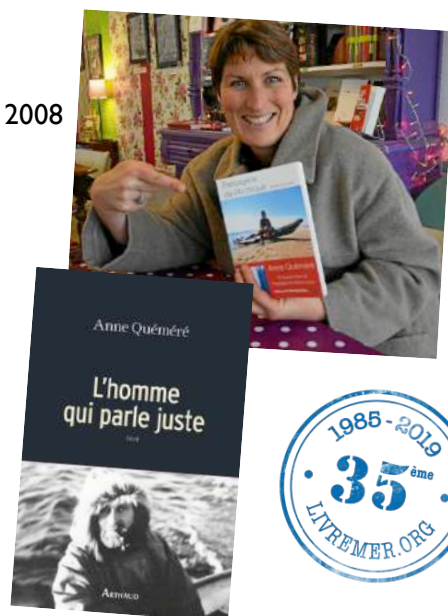
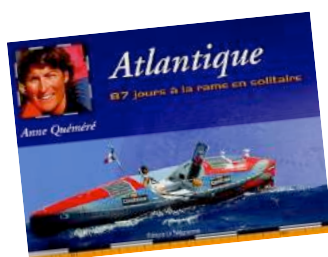
Depuis janvier 2018, Anne Quéméré fait partie du prestigieux corps des Écrivains de Marine fondé en 2003 par le regretté Jean-François Deniau.

## Expéditions

- 2002 Transatlantique à l'aviron en solitaire et sans assistance des Canaries aux Antilles en 56 jours
- 2004 Traversée de l'Atlantique Nord à l'aviron en solitaire et sans assistance de Cap Cod à Ouessant, 6 500 km en 87 jours (première mondiale)
- 2006 Transatlantique en kiteboat (petit prototype tracté par une aile de kite) en solitaire et sans assistance de New York à Douarnenez en 55 jours
- 2008 Échec de sa première tentative de traversée du Pacifique en kiteboat de San Francisco à Tahiti
- 2010 Expédition *La Grande Dérive* en équipage afin d'observer la dérive des glaces sur la côte Est du Groenland ; avec Emmanuel Hussenet, Luc Dénoyer et Gauthier Mesnil-Blanc, elle dérive sur les plaques de la banquise et se déplace en kayak durant 6 semaines
- 2011 Traversée du Pacifique en kiteboat, en solitaire et sans assistance, du Pérou à Tahiti en 78 jours (première mondiale)
- 2014 Expédition *Arctic Passage* en kayak et en solitaire dans le passage du Nord-Ouest
- 2015 Deuxième expédition *Arctic Passage* en kayak avec l'éco-explorateur suisse Raphaël Domjan
- 2019 *Yukon River Quest* : 715 km en kayak sur la rivière Yukon en Amérique du Nord

## Bibliographie

- *Atlantique, 87 jours à la rame en solitaire*, Éditions Le Télégramme, 2008
- *Passagère de l'Arctique*, Éditions Locus Solus, 2016  
Préface de Yann Queffélec, Prix Produit en Bretagne 2016
- *L'homme qui parle juste*, Éditions Arthaud, 2018
- Nouveauté à paraître dans le cadre du Festival Livre & Mer 2019



[WWW.ANNE-QUEMERE.COM](http://WWW.ANNE-QUEMERE.COM)

# AU PROGRAMME DE LA TRAVERSÉE

Des animations pour toutes et tous, petits et grands...

---

Au-delà de sa grande librairie maritime, le Festival Livre & Mer propose un programme riche et varié à l'abordage de la mer et ses littératures. En plus des séances de dédicaces, chaque auteur invité est amené à intervenir autour d'une **table ronde**, le temps d'un apéritif ou d'un café lecture, dans le cadre d'une **conférence** ou lors d'une **rencontre documentaire**. La littérature est le moyen de transport le plus sûr et le Festival Livre & Mer devient chaque année son paquebot. Les éditeurs qui publient ces auteurs représentent également un bon équilibre entre édition régionale et nationale.

Le livre se désinhibe pour qu'aucune frontière n'entrave ses pages. Le rendez-vous littéraire du monde maritime est pour tous les goûts, tous les âges et pour toutes les expressions littéraires, pourvu qu'elles soient portées par les embruns de l'évocation maritime.

Depuis 1985, le Salon du Livre maritime de Concarneau, devenu Festival Livre & Mer, se distingue par l'**ambiance conviviale** qui règne entre ses passagers. Auteurs, visiteurs et bénévoles sont les garants d'une manifestation de qualité, jamais démentie depuis 35 années...

- Rencontres et dédicaces
- Tables rondes et conférences organisées autour d'un thème et de littératures comparées, elles offrent un moment privilégié pour découvrir la littérature de mer
- Apéro-lectures dans des cafés de Concarneau
- Lectures et débats littéraires en présence d'auteurs
- Journée Scolaires
- Animations et rencontres dans des lieux emblématiques concarnois : Station Marine, Musée de la Pêche, Médiathèques...
- Projection de films documentaires
- Expositions artistiques et scientifiques
- Animations autour de vieux gréements
- Espace Jeunesse
- Espace Partenaires
- Lancements d'ouvrages maritimes ou avant premières en partenariat avec des maisons d'éditions régionales ou nationales
- Prix littéraires :

Prix Livre & Mer Henri-Queffélec

Prix du Beau Livre maritime / Ville de Concarneau



LIVREMER.ORG

# CHRISTOPHE BONCENS

Auteur & illustrateur



## Biographie

Christophe Boncens est un illustrateur vivant à Pont-Aven, la célèbre cité des peintres. Après une formation de graphiste et 15 années passées dans une agence de publicité, il se consacre à l'édition jeunesse, en tant qu'auteur et illustrateur. L'artiste-auteur-illustrateur adore partager son travail avec son principal public : les enfants. Pour faire découvrir son métier et le monde du livre en général, il anime de nombreux ateliers dans les écoles, les bibliothèques, ainsi que les médiathèques en leur proposant de créer leur propre ouvrage.

Site Internet : [www.christopheboncens.com](http://www.christopheboncens.com)

## Bibliographie maritime

### *Au bord de la mer*

18 titres parus (à partir de 2 ans)  
Éditions Beluga

### *Découvre en Bretagne*

16 titres parus (à partir de 2 ans)  
Éditions Beluga

### *Les Enquêtes de John Dœuf*

Textes de Tristan Pichard  
6 titres parus (à partir de 4 ans)  
Éditions Locus Solus

### *Ma première légende de Bretagne*

16 titres parus (à partir de 5 ans)  
Éditions Beluga

### *Les Contes de la Mer*

4 titres parus (à partir de 7 ans)  
Éditions Beluga

### *Les Animaux de Bretagne illustrés*

(à partir de 7 ans)  
Éditions Beluga

## Lectorat

Maternelles et primaires

## Ateliers rencontres

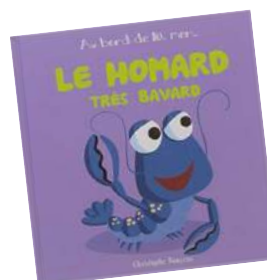
## Thématiques

Mer, Bretagne, animaux marins, pirates...

Rencontres dès l'âge de 4 ans.

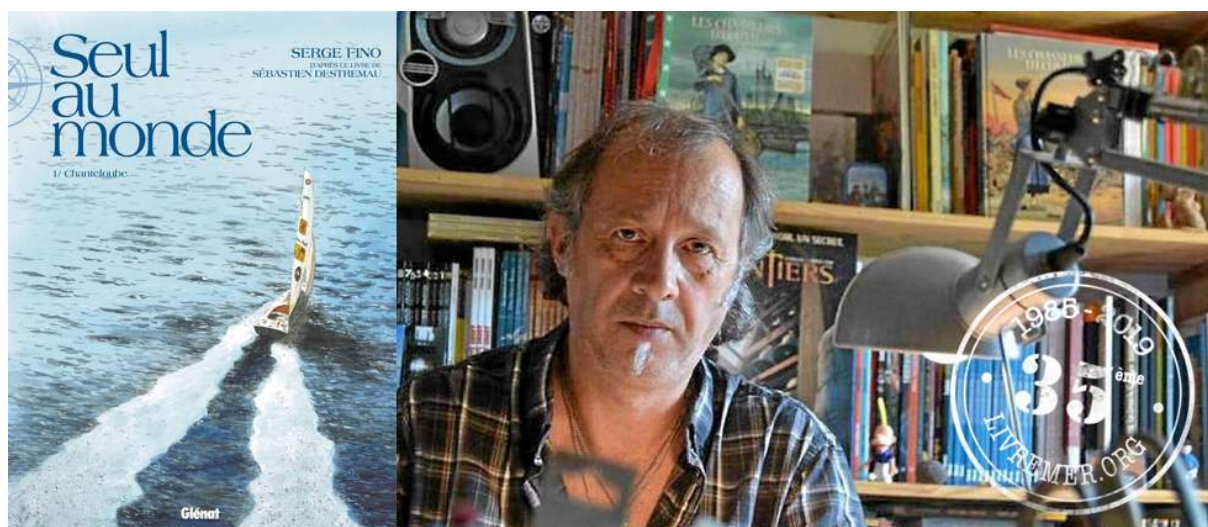
Détails des interventions possibles :

[www.christopheboncens.com/les-interventions](http://www.christopheboncens.com/les-interventions)



# SERGE FINO

Scénariste & dessinateur de bandes dessinées



Première venue au Festival Livre & Mer

## Biographie

Dessinateur autodidacte, **Serge Fino** est né en 1959 à Toulon. En 1994, il dessine la trilogie *Les Soleils rouges de l'Eden*, puis signe la série *Les Ailes du Phaéton*. Il a également dessiné de son trait réaliste les titres suivants : *La Couronne de foudre*, *Angeline*, *Quand souffle le vent des îles*. Scénarisée par **François Debois**, *Les Chasseurs d'écume* est sa première série aux Éditions Glénat. En 2015, avec le scénariste **Laurent F. Bollée**, il lance la saga familiale des *Maîtres-Saintiers*. Grand Prix de la BD bretonne 2012 décerné par le Festival Penn Ar BD de Quimper pour la série *Les Chasseurs d'écume* narrant l'épopée des sardiniers de Douarnenez, il est également l'auteur de l'affiche de l'édition 2014 du Festival des Filets bleus de Concarneau.

Site Internet : [serge.fino.over-blog.com](http://serge.fino.over-blog.com)

## Bibliographie maritime

### *Quand souffle le vent des îles*

Scénario de François Debois d'après plusieurs nouvelles d'Anatole Le Braz  
Éditions Soleil, 2010

### *Les Chasseurs d'écume*

Scénarii de François Debois d'après le roman *L'Épopée de la sardine* de Jean-Claude Boulard  
8 tomes, Éditions Glénat, 2011-2018

### *Seul au monde*

d'après l'ouvrage de Sébastien Destremau  
Éditions Glénat, nouveauté fin août 2019

### *L'Or des marées*

Scénario de François Debois d'après le roman *Le Pain de la mer* de Joël Raguénès  
Éditions Glénat, nouveauté fin octobre 2019



## Lectorat

Adolescents, adultes

## Thématiques

Mer, pêche, adaptations littéraires, Douarnenez, course au large...

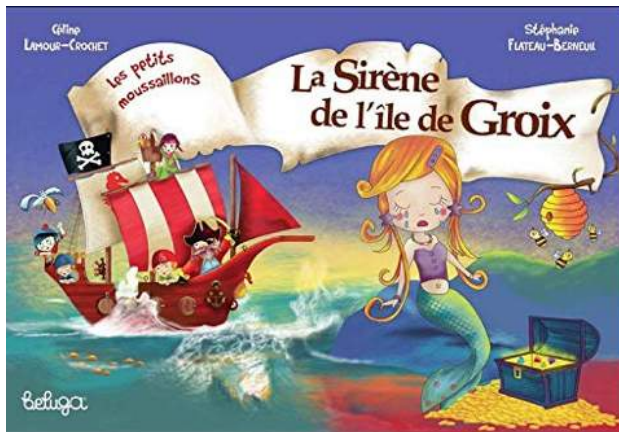
## Ateliers rencontres

Comment créer une bande dessinée ?



# CÉLINE LAMOUR-CROCHET

Auteure & illustratrice



Première venue au Festival Livre & Mer

## Biographie

Céline Lamour-Crochet est née en Bretagne. Après avoir été pilote dans l'Armée de l'Air, cette passionnée de littérature jeunesse a écrit pour ses deux enfants. Puis, petit à petit, elle a voulu partager ses récits. Depuis la parution de sa première histoire, elle a publié plus de 150 titres chez Alice Éditions, Minédédition, Auzou, Bilboquet, Grenouille Éditions, Mic-Mac, Alpha Book, Beluga-Coop Breizh... Et elle ne compte pas s'arrêter là ! Certains de ses livres sont traduits en anglais, en allemand, en breton, en portugais, en grec, en coréen et en russe !

Sites Internet : [celinelamourcrochet.wixsite.com/auteure](http://celinelamourcrochet.wixsite.com/auteure)  
[fripouilleauteurjeunesse.blogspot.com](http://fripouilleauteurjeunesse.blogspot.com)

## Bibliographie maritime

Série *Les Petits Moussaillons*

*Le Trésor d'Ouessant, La Sirène de l'île de Groix, Le Dragon de l'île de Batz*  
Illustrations de Stéphanie Flateau-Berneuil, Éditions Beluga, 2015-2018

*Mon imagier bilingue en calligrammes : La Mer - Ar Mor*  
Éditions Beluga, 2018

*Dans la mare, il y a... Canard*  
Éditions Rêves bleus, 2019

*Dans l'océan, il y a... Poisson*  
Éditions Rêves bleus, 2019



## Lectorat

Dès 3 ans

## Thématiques

Mer, animaux marins, îles du Ponant, imagiers, calligrammes...

## Atelier

L'art du calligramme



# CHRISTINE LE DÉROUT

Auteure

# GWENDAL LEMERCIER

Illustrateur & dessinateur de bandes dessinées



Première venue au Festival Livre & Mer pour Gwendal Lemercier

## Biographies

Passionnée de sport et de voyages, **Christine Le Dérouit**, née à Concarneau en 1969, écrit depuis quelques années pour les enfants et a imaginé la série *Les 4 Sets* (cinq titres parus). À l'automne 2019, à Livre & Mer, elle lance avec **Gwendal Lemercier** une nouvelle série jeunesse : *Classe Pirates* narrant le quotidien d'une bande de pirates pas toujours très futés mais très investis dans leurs missions. L'école de piraterie dirigée par Lady Ginger leur permettra de devenir de grands flibustiers...

**Gwendal Lemercier** est né en 1977. Après l'obtention d'un BTS Design Graphiste, il obtient le diplôme de l'École des Beaux-Arts de Brest. Il travaille ensuite comme illustrateur aux Éditions Mira et AK sur le thème de l'imaginaire celtique. Parallèlement, il rejoint les Éditions Soleil pour adapter en BD des contes bretons et irlandais notamment *Les Contes de l'Ankou*. Depuis, il ne cesse de créer et de dessiner de nouveaux projets...

Site Internet : [gwen-crea.blogspot.com](http://gwen-crea.blogspot.com)

## Bibliographie maritime

### *Les Pilleurs d'épaves*

Série *Les 4 Sets*, illustrations de Joël Legars  
Éditions Locus Solus, 2015

### *Le Trésor de la Mer Rouge*

Série *Les 4 Sets*, illustrations de Joël Legars  
Éditions Locus Solus, 2018

### *Breizh. Histoire de la Bretagne*

Tomes 3 & 5, scénarii de Thierry Jigourel  
Éditions Soleil, 2017 & 2018

### *Classe Pirates* Tomes 1 & 2

Éditions Locus Solus  
nouveau à paraître fin octobre 2019

## Lectorat

6-12 ans

## Thématiques

Aventures, enquêtes policières, pirates, Histoire de la Bretagne...



# BRIGITTE LUCIANI

Auteure & scénariste de bandes dessinées

# ÈVE THARLET

Illustratrice & dessinatrice de bandes dessinées



## Biographies

Brigitte Luciani et Ève Tharlet sont les lauréates du Prix Jeunesse Mousse décerné au Salon du Livre maritime de Concarneau en 2000 pour leur premier ouvrage commun : *Tous à la mer ?*. Leur série jeunesse de bande dessinée *Monsieur Blaireau et Madame Renarde* connaît depuis 2006 un immense succès : recommandée par l'Éducation Nationale, 15 éditions étrangères, de nombreux prix et même une adaptation au théâtre ! La série dispose désormais d'une extraordinaire visibilité avec la diffusion sur France 5 de 52 épisodes de 12 minutes sous le nom *La Famille Blaireau-Renard*. Des albums thématiques de BD sortent en parallèle des aventures classiques de *Monsieur Blaireau et Madame Renarde*, proposant des thématiques telles les émotions, les arbres... et bientôt la mer ?!

Sites Internet : [brigitte-luciani.net](http://brigitte-luciani.net) - [evetharlet.com](http://evetharlet.com)  
[france.tv/france-5/la-famille-blaireau-renard](http://france.tv/france-5/la-famille-blaireau-renard)

## Bibliographie

*Tous à la mer !*

Éditions Nord-Sud, 2000

Prix Jeunesse Mousse Concarneau 2000

*Monsieur Blaireau et Madame Renarde*

6 tomes parus, Éditions Dargaud, 2006-2016



*Cassis*

2 tomes parus, Éditions Dargaud, 2014

*La Famille Blaireau-Renard*

*Les Émotions - Les Arbres*

2 tomes parus, Éditions Dargaud, 2018-2019

## Lectorat

Dès 4 ans

## Thématiques

Animaux, forêt, nature, écologie, différence, tolérance, parentalité...

## Ateliers rencontres

Créer une bande dessinée jeunesse

Dessiner et faire parler des animaux





# NICOLAS MICHEL

Auteur, journaliste & illustrateur



Première venue au Festival Livre & Mer

## Biographie

Romancier journaliste né en 1974 à Aix en Provence, [Nicolas Michel](#) explore la thématique de l'enfance, de la différence, de la maladie et traite essentiellement des questions culturelles pour la revue *Jeune Afrique*, avec un penchant pour la littérature et l'art contemporain. Il est le lauréat de plusieurs prix littéraires (Prix de la Vocation, Prix Emmanuel Roblès) et a reçu le prestigieux Prix Goncourt du premier roman 1999 pour son ouvrage *Pour un revenant*.

## Bibliographie maritime

### *Le Chant noir des baleines*

Éditions Talents Hauts, 2018

1920, île de Ré. Léon vit seul avec sa mère depuis que son père est parti à la guerre et n'en est pas revenu. Il pêche, ramasse des coquillages et s'invente des aventures, assis sur le dos d'une carcasse de baleine. Un matin, après une tempête, Léon trouve un homme inanimé sur la plage. Tierno, c'est son nom, raconte alors comment il a été arraché à sa famille au Sénégal six ans plus tôt pour combattre comme tirailleur dans les rangs de l'Armée française et comment son navire a coulé alors qu'il allait enfin rentrer dans son pays.

### *L'Abécémer*

Éditions Magellan & Cie, 2018

S'inspirant d'un procédé photochimique ancien, le cyanotype, Nicolas Michel nous entraîne dans un merveilleux voyage : avec un A comme Albatros, un B comme Baudroie, un C comme Coelacanthé... se penchant sur « tout ce que la mer contient d'étrange beauté », il a conçu un magnifique objet graphique et littéraire. Les créatures marines étonnantes, certaines connues, d'autres rares, auxquelles il rend hommage sont plongées dans leur univers familier grâce à un texte passionnant et souvent drôle. Cet humour est aussi un moyen de soulever une problématique contemporaine essentielle : la protection de la biodiversité, cette incroyable inventivité du vivant souvent menacé. Le bestiaire marin proposé ici en surprendra plus d'un, petits et grands !

**Lectorat**  
Adolescents

### Thématiques

Mer, Histoire, naufrage, biodiversité, bestiaire, abécédaire

**Ateliers rencontres**

Rencontres avec des adolescents dès l'âge de 13 ans  
autour de son livre *Le Chant noir des baleines*.



# TRISTAN PICHARD

Auteur



## Biographie

Auteur jeunesse, **Tristan Pichard** se définit comme « un écrivain pour les enfants ». Il a publié plus d'une vingtaine d'ouvrages pour les tout petits, les petits, les moyens et même du théâtre pour les grands ! Il est présent sur de nombreux salons du livre, participe à de nombreuses rencontres scolaires et anime des ateliers d'écriture.

Site Internet : [tristan-pichard.fr](http://tristan-pichard.fr)

## Bibliographie maritime

*Les Enquêtes de John Dœuf*

Illustrations de Christophe Boncens  
6 titres parus, Éditions Locus Solus, 2013-2015

*Les P'tits Cirés*

Illustrations de Delphine Garcia  
4 titres parus, Éditions Locus Solus, 2018

*Contes traditionnels de Bretagne*

*Contes traditionnels de la Mer*

*Contes traditionnels de Brocéliande*

*Nouveaux Contes traditionnels de Bretagne*

Illustrations de Loïc Tréhin  
Éditions Locus Solus, 2013-2019

## Lectorat

Enfants et adolescents

## Ateliers rencontres

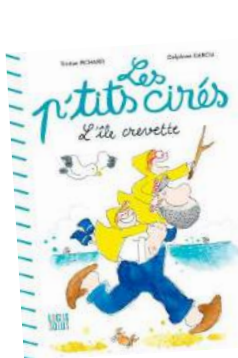


## Thématiques

Mer, Bretagne, contes traditionnels, légendes...

Rencontres dès l'âge de 4 ans ;

Ateliers contes avec le réseau des Médiathèques de Concarneau  
Cornouaille Agglomération avec la participation de conteurs.



# HUBERT RUBLON

Auteur & illustrateur



Première venue au Festival Livre & Mer

## Biographie

Hubert Rublon est artiste peintre. Vibrantes et colorées, ses peintures sont une ode à la beauté et à la douceur de vivre. Bords de mer revisités aux lignes épurées, à la limite du cubisme, grands voiliers aux découpes géométriques, paisibles ports de pêche, femmes orientales aux saris vaporeux... Il est également auteur-illustrateur pour la jeunesse. Depuis 2006, les albums de la série *Papy Pêchou* connaissent un grand succès auprès des jeunes lecteurs. [Site Internet : rublon-artiste-peintre.com](http://rublon-artiste-peintre.com)

## Bibliographie maritime

*Le Trésor de Papy Pêchou*  
Éditions Locus Solus, 2013

*Papy Pêchou et le bigorneau magique*  
Éditions Locus Solus, 2016

*Mamie Pik*  
Éditions Locus Solus, 2014

*L'Arche de Papy Pêchou*  
Éditions Locus Solus, 2019



## Lectorat

À partir de 4 ans

## Thématiques

Mer, pêche, aventure, navigation, exotisme, animaux, transmission...

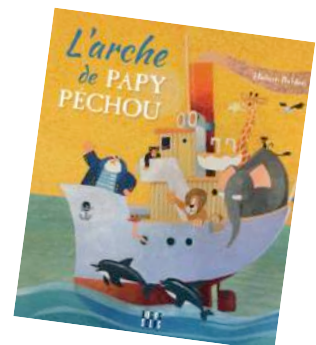
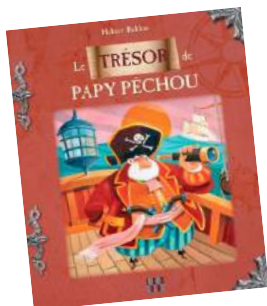
## Exposition



Double exposition présentant l'intégralité des toiles originales du nouvel album de Hubert Rublon *L'Arche de Papy Pêchou* dans les médiathèques d'Elliant et de Melgven de fin octobre à fin novembre.

## Rencontres

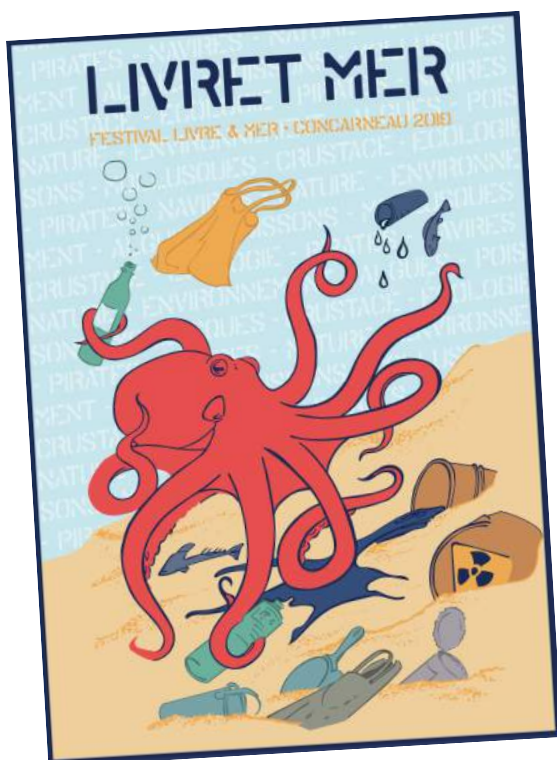
Rencontres avec l'artiste possible dans les expositions.



# CONFÉRENCES & RENCONTRES

Sur inscription préalable...

- **Les Métiers du livre** par **Florent Patron**, éditeur Locus Solus Éditions  
Vendredi 8 novembre à 10h au Centre des Arts & de la Culture
- **Passagère de l'Arctique**  
Projection du documentaire (26') de **Pierre de Parscau**  
suivie d'une rencontre avec **Anne Quéméré**  
Vendredi 8 novembre à 11h à la Station Marine
- **Les grandes batailles navales en bandes dessinées**  
par **Jean-Yves Delitte**, scénariste, dessinateur et directeur de collection  
Vendredi 8 novembre à 14h au Centre des Arts & de la Culture
- **Les Oubliés de Saint-Paul**  
Projection des documentaires *Les Oubliés de Saint-Paul* (26') et *Le Troisième Monde* (52')  
suivie d'une rencontre avec les réalisateurs **Jean-François Pahun** et **Robert Genoud**  
avec **Jean-Michel Bergougniou** et **Dominique Virlouvét**  
Vendredi 8 novembre à 15h15 à la Station Marine
- **L'art de la nouvelle littérature** par **Marie-Christine Quentin**, auteure
- **Panoramaritime : la bande dessinée maritime** par **Brieg Haslé-Le Gall**, historien du 9<sup>ème</sup> art



## LIVRET MER

Nouveauté 2019

Ce livret de 28 pages richement illustrées, à destination de lecteurs âgés de 9 à 12 ans, aborde différents thèmes : historiques, géographiques, scientifiques, littéraires... sans autre ambition que de s'engager à aimer la mer. Historiquement et scientifiquement, la vie est née, a commencé, dans l'eau des océans. Cette mer nous nourrit, agit bénéfiquement sur le climat, nous attire pour les vacances et les loisirs, permet le commerce et favorise l'aventure... Enfin, elle alimente de nombreux rêves de liberté. Nous devons la connaître pour mieux vivre avec elle. Peut-on dire, sans médire, qu'après avoir pollué la Terre de nombreuses façons (enfouissements de déchets, rejets de produits chimiques...), maintenant l'Homme pollue la mer et les océans ? Au gré des pages de ce *Livret Mer*, on découvrira les agressions que nous faisons subir au milieu marin. Il nous faut penser à l'écologie et au développement durable pour devenir ou redevenir humain, en pensant à l'avenir de la planète.

PDF librement téléchargeable :  
[livremet.org/accueil/livret-mer](http://livremet.org/accueil/livret-mer)

## Association Livre & Mer

3, rue Maréchal Foch • BP 334 • 29183 Concarneau cedex  
02 98 97 52 72 • [festival@livremet.org](mailto:festival@livremet.org)

Référent Scolaires : **Patrice Lemonnier**  
06 37 68 65 87 • [lemonnierpat21@gmail.com](mailto:lemonnierpat21@gmail.com)

**LIVREMER.ORG**